

Harmonien - Gerüst (2)

für 9-Akkord-Zither
nur Dur-Tonarten

- zum Improvisieren
- zum Begleiten
- zum auswendig Spielen

9500 B

9 <i>Es-Dur</i> G	B	.	<u>E_s</u>	G	B	.	<u>E_s</u>	G	B	
7 <i>B-Dur</i>	.	<u>B</u>	D	F	.	<u>B</u>	D	F	.	<u>B</u>
3 <i>F-Dur</i>	A	C	.	<u>F</u>	A	C	.	<u>F</u>	A	C
1 <i>C-Dur</i> G	.	<u>C</u>	E	G	.	<u>C</u>	E	G	.	<u>C</u>
2 <i>G-Dur</i> G	H	D	.	<u>G</u>	H	D	.	<u>G</u>	H	
4 <i>D-Dur</i>	A	.	<u>D</u>	F_{is}	A	.	<u>D</u>	F_{is}	A	.
5 <i>A-Dur</i>	.	<u>A</u>	C_{is}	E	.	<u>A</u>	C_{is}	E	.	<u>A</u>
6 <i>E-Dur</i>	G_{is}	H	.	<u>E</u>	G_{is}	H	.	<u>E</u>	G_{is}	H
8 <i>H-Dur</i>	.	<u>H</u>	D_{is}	F_{is}	.	<u>H</u>	D_{is}	F_{is}	.	<u>H</u>

- Fette Buchstaben: Dur-Dreiklang
- unterstrichen: Grundton
- Punkt: Septime

Nr. 9500 B

Noten Imola

© Kopieren verboten

G G_{is} A B H C C_{is} D D_{is} E F F_{is} G G_{is} A B H C C_{is} D D_{is} E F F_{is} G G_{is} A B H C